ANEXA 1

O ACTIVITATE DE SUCCES ÎN SĂPTĂMÂNA „ŞCOALA ALTFEL”

FIŞA ACTIVITĂŢII DE SUCCES – DOMENIUL EDUCATIV: CULTURAL

Numele şi adresa unităţii de învăţământ aplicante: Colegiul Tehnic „Samuil Isopescu” Suceava, str. Samoil Isopescu, nr. 19, Suceava

Nivelul de învăţământ: liceal, profesional, postliceal

Numărul elevilor din şcoală: 571 elevi

Numărul cadrelor didactice din şcoală: 41 cadre didactice

Coordonatorul activităţii: Tiberiu Ambrozie, profesor (diriginte clasa a X-a C), telefon 0744890490

Titlul activităţii: „Patrimoniul cultural local – patrimoniu cultural european”

Obiectivele educaţionale ale activităţii:

-dezvoltarea spiritului de cunoaştere şi de investigaţie a elevilor în contextul desfăşurării Anului European al Patrimoniului Cultural;

-cunoaşterea trecutului oraşului şi Judeţului Suceava şi înțelegerea mesajului esențial al istoriei naţionale si locale;

-dezvoltarea spiritului civic şi de investigaţie a elevilor în cadrul proiectelor specifice Anului European al Patrimoniului Cultural;

-cunoaşterea şi vizualizarea unor elemente de biodiversitate aparţinând mediului temperat;

-cunoaşterea unor elemente legate de astronomie, cum ar fi Sistemul Solar, galaxii, stele, planete, sateliţi, meteoriţi şi vizualizarea acestora pe aplicaţia bolţii cereşti de la observator.

Elevi participanţi: 25 de elevi

Durata şi locul desfăşurării activităţii: activitatea s-a desfăşurat în perioada 17-18 aprilie 2018; durata totală a fost de 10 ore repartizate astfel: vizită la Muzeul de Istorie al Bucovinei (4 ore), vizită la Muzeul de Ştiinţe Naturale (2 ore) şi vizită la Observatorul Astronomic (4 ore)

Descrierea activităţii

Anul 2018 ne permite tuturor să ne bucurăm de patrimoniul nostru cultural, cunoscându-l și apreciindu-l mai bine. Organismele Uniunii Europene ne invită să participăm la activitățile care vor fi organizate în întreaga Europă. Obiectivul principal este de a contribui la declanșarea unei schimbări reale în modul în care ne apreciem, ne protejăm și ne promovăm patrimoniul, astfel încât Anul european să aducă beneficii pe termen lung cetățenilor.

Abordarea inovatică din perspectiva patrimoniului cultural se regăseşte prin vizitarea a trei instituţii cu profil muzeal diferit, cu caracter interdisciplinar care vizează, istoria, geografia, biologia şi astronomia şi aspecte de cultură şi civilizaţie specifice Municipiului Suceava şi regiunii istorice Bucovina. Originalitatea activităţii a constituit-o vizitarea expoziţiilor temporare de la Muzeul de Istorie a Bucovinei din Suceava, expoziţii unice în judeţul nostru, evenimente ce adună un interes cultural şi preocupă foarte multe medii. Gradul de implicare a elevilor a fost important prin participarea la expoziţii, prin realizarea de fotografii şi prezentări Power Point, completarea unui chestionar prin care și-au exprimat feed-back-ul pozitiv asupra activităţii.

Activitatea „Patrimoniul cultural local – patrimoniu cultural european", desfăşurată cu clasa a X-a C pe parcursul a două zile (17-18 aprilie 2018) a cuprins vizitarea a trei unităţi culturale de primă mărime din Municipiul Suceava: Muzeul de Istorie al Bucovinei, Muzeul de Ştiinţe Naturale şi Observatorul Astronomic al Universităţii „Ştefan cel Mare" Suceava. Prin urmare partenerii acestei activităţi au fost: Complexul Muzeal Bucovina şi Universitatea „Ştefan cel Mare" Suceava. Metodele de lucru utilizate de către profesorul coordonator, de către ghizii de la instituţiile partenere şi de către elevi au fost diverse: prelegerea, explicaţia ştiinţifică, conversaţia, problematizarea, descrierea, realizarea de fotografii şi prezentări Power-Point. Mijloacele de învăţământ utilizate au fost: aparatul foto, computerul, videoproiectorul şi mijloacele existente în instituţiile partenere

1. Vizită la Muzeul de Istorie a Bucovinei din Suceava cu elevii clasei a X-a C

Data şi durata vizitei: 17 aprilie 2018, 4 ore

Obiectivele vizitei au vizat:

a. înțelegerea mesajului esențial al istoriei naționale și locale;

b. cunoaşterea trecutului oraşului și județului Suceava;

c. dezvoltarea spiritului civic şi de investigaţie a elevilor;

Descrierea vizitei: la Muzeul de Istorie a Bucovinei elevii au primit informaţii în fiecare sală de la ghidul muzeului asupra istoricului şi semnificaţiei exponatelor. A fost vizitată expoziţia permanentă a muzeului cu exponate din epoca antică şi până în epoca contemporană. Au fost apreciate exponatele din etapa stăpânirii austriece, o etapă de protejare şi de înflorire a patrimoniului cultural din Bucovina. De asemenea elevii au apreciat Sala tronului, considerată în trecut o culme a muzeografiei din România. Vizita la Muzeul de Istorie a Bucovinei, a cuprins vizitarea a trei expoziţii temporare de mare originalitate şi consistenţă a exponatelor:

- expoziția temporară ,,Oul de Paște, de la cult la artă", la care elevii şi profesorii însoţitori au admirat ouă Fabergé, aduse pentru prima dată de un muzeu din România. Expoziția reunește 262 de ouă de Paște, de pe cinci continente, din colecția Muzeului Național Liechtenstein. Celebrele ouă Fabergé au fost create la sfârşitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea pe baza unei cereri făcute

de ţarii Alexandru al III-lea şi Nicolai al II-lea. Aceste opere de artă în miniatură, din metale prețioase încrustate cu pietre, sunt o adevărată comoară artistică. Create de bijutierul Carl Fabergé, în Sankt Petersburg, cele mai multe dintre aceste opere de artă au fost pierdute, distruse sau luate din Rusia. Oul Fabergé este unul dintre miile de ouă bijuterii făcute de Casa de Fabergé, între 1885 – 1917.

- expoziția temporară „Comorile Peleşului" cuprinde piese de patrimoniu din colecţiile Muzeului Naţional Peleş, unicate şi rarităţi, bijuterii ale artei ceramicii, porţelanului, argintăriei şi orologeriei din secolele XVIII-XX. Aceste piese au aparţinut Familiei Regale a României, fiind cumpărate sau primite cadou cu diverse ocazii, înnobilând încăperile Castelului Peleş de-a lungul timpului. Exponatele ilustrează eleganţa unor creaţii artistice realizate de maeştri particulari şi celebre ateliere şi manufacturi din Franţa – Sevres, Italia - Capodimonte, Austria – Augsburg, Germania – Meissen, Anglia, Ungaria, Rusia, dar şi rafinamentul şi exotismul artei Orientului. Fiecare piesă îşi are propria poveste, poartă amprenta istoriei Castelului Peleş, reamintindu-ne de regii şi reginele României, ai căror paşi adesea treceau prin încăperile unde privirea se oprea la obiecte încărcate de amintiri, astăzi o parte dintre ele fiind prezente în expoziţia de la Muzeul Bucovinei. Expoziţia este o invitaţie adresată ochiului şi spiritului, o fereastră deschisă către trecut, în care arta ne poate recompensa şi mângâia sufletul, într-un rafinat ambient de epocă. Valoarea şi frumuseţea pieselor de patrimoniu prezentate în expoziţie, alături de unele valori artistice de excepţie din cadrul colecţiilor Muzeului Naţional Peleş, sunt prezentate într-un catalog color – „Comorile Peleşului".

- expoziția temporară internațională „Mașinile lui Leonardo da Vinci", realizată în colaborare cu societatea ARANEUS din Polonia. Expoziția a cuprins replici realizate după modelele concepute de celebrul pictor, sculptor, matematician, inginer, arhitect Leonardo da Vinci. Modelele au fost realizate de manufacturieri italieni, din materialele recomandate de celebrul artist, după schițe rămase de la artist. Expoziția a inclus numeroase exponate interactive, pentru pasionații de mecanică, de aeronautică, de explorări subacvatice, de tehnică militară, dar și de artă plastică.

La revenirea în şcoală s-au vizionat fotografiile realizate pe traseu şi au fost dezbătute momentele vizitei la Muzeul de Istorie a Bucovinei, cu accent pe comentarea expoziţiilor temporare din muzeu.

Rezultate:

a. elevii au înţeles mesajul esenţial al istoriei naţionale și al istoriei Moldovei şi Bucovinei;

b. activitatea a venit în întâmpinarea cultivării memoriei personalităţilor care sunt legate de oraşul şi de judeţul Suceava;

c. au fost identificate aspecte importante ale trecutului ce pot contribui la înţelegerea prezentului;

d. elevii au avut atitudine pozitivă şi au înţeles importanţa vizitării expoziţiilor temporare, cu exponate de excepţie, care fac parte din patrimoniul cultural european.

Modalităţi de evaluare a activităţii: dezbatere, fotografii ale elevilor participanți şi realizarea unei prezentări Power Point a activităţii.

2. Vizită la Muzeul de Ştiinţe Naturale cu elevii clasei a X-a C;

Data şi durata vizitei: 17 aprilie 2018, 2 ore

Obiectivele vizitei au vizat:

- dezvoltarea spiritului de cunoaştere şi de investigaţie a elevilor;
- cunoaşterea şi vizualizarea unor elemente de biodiversitate aparţinând unor tipuri de medii (cald şi temperat)

Descrierea vizitei: la Muzeul de Ştiinţe Naturale elevii au primit informaţii asupra istoricului şi secţiunilor componente ale acestuia. Elevii au vizitat expoziţia permanentă de minerale şi roci din cadrul muzeului şi apoi au primit explicaţii la secţiunea „Pădurea de foioase şi elementele ei" şi la expoziţia de caricaturi şi desene pe teme de protecţia mediului. La revenirea în şcoală s-au vizionat fotografiile realizate Muzeul de Ştiinţe Naturale şi au fost dezbătute momentele acţiunii, înrr-o atmosferă cooperantă.

Rezultate:

a. elevii au înţeles mesajul esenţial al protejării biodiversităţii;

b. au fost identificate elemente componente ale mediilor tropicale şi temperate;

c. elevii au înţeles importanţa implicării lor în problemele de protecţie a mediului înconjurător, pentru protejarea biodiversităţii;

Modalităţile de evaluare a activităţii au fost: dezbaterea şi realizarea unei prezentări Power Point cu vizita la acest muzeu.

3.Vizită la Obervatorul Astronomic al USV Suceava, cu elevii claselor a X-a C şi a XI-a C;

Data şi durata vizitei: 18 aprilie 2018, 4 ore;

Obiective:

-dezvoltarea spiritului de cunoaştere şi de investigaţie a elevilor;

-cunoaşterea şi vizualizarea unor elemente legate de astronomie şi astrofizică: Sistemul Solar, galaxii, stele, planete, sateliţi, meteoriţi, comete etc.

-cunoaşterea şi vizualizarea unor elemente fizico-geografice din lumea în care trăim.

Descrierea vizitei: la Observatorul Astronomic al Universităţii „Ştefan cel Mare" Suceava elevii au primit informaţii legate de Univers, Sistemul Solar şi planeta noastră, Terra. Au fost prezentate planetele Sistemul Solar si au vizionat filmul documentar „Soarele şi Sistemul Solar". La revenirea în şcoală s-au vizionat fotografiile realizate şi au fost dezbătute problemele abordate la Obervatorul Astronomic al USV.

Rezultate:

a. elevii au înţeles importanţa Terrei ca planetă a Sistemului Solar;

b. elevii au înțeles importanta cunoasterii unor elemente specifice Soarelui, Sistemului Solar și planetelor care aparțin acestui sistem.

Modalităţi de evaluare a activităţii: dezbaterea şi realizarea unei prezentări Power Point a acestei vizite, chestionar de feedback adresat elevilor participanţi.

Rezultatele obţinute în urma activităţii:

Rezultate calitative și cantitative aşteptate ca urmare a implementării activităţii sunt următoarele:

- realizarea unei informări diverse, corecte și competente a tinerilor din grupul țintă în problematica păstrării şi conservării patrimoniului cultural local;
- vizitarea unor unităţi reprezentative pentru patrimoniul cultural local şi descoperirea prin expoziţiile temporare a unor elemente importante de patrimoniu cultural naţional şi european;
- dezvoltarea spiritului de cunoaştere şi de investigaţie a elevilor;
- lărgirea orizontului cultural al elevilor din grupul ţintă al activităţii.

Sustenabilitatatea proiectului

- atragerea a cât mai multor tineri în activităţi culturale în Anul European al Patrimoniului Cultural;
- includerea bunelor practici identificate în proiect în strategiile şcolii;
- colaborarea în continuare, cu reprezentanţii instituţiilor partenere şi cu ale instituţiilor implicate în acţiuni similare;
- publicarea unor articole cu tematică adecvată în revista şcolii „Mozaic”.

Motivaţia propunerii activităţii ca fiind cea mai bună

Patrimoniul cultural are o valoare universală pentru noi ca indivizi și pentru comunitățile și societățile noastre. Este important să îl păstrăm și să îl transmitem generațiilor următoare. Putem să ne gândim la el ca la ceva static sau aparținând trecutului, însă în realitate evoluează prin modul în care ne raportăm la el, prin implicarea noastră. Mai mult decât atât, patrimoniul nostru cultural joacă un rol important în construirea viitorului Europei. Acesta este unul din motivele pentru care ne dorim ca pe parcursul acestui An european să stârnim în mod special interesul tinerilor. Prețuindu-ne patrimoniul cultural ne putem descoperi diversitatea și putem iniția un dialog intercultural despre lucrurile pe care le avem în comun. Vizitele realizate la muzee sunt ore de istorie şi geografie trăite în direct, sunt complementare activităţilor de predare-învăţare.

Mărturii ale elevilor, părinţilor şi profesorilor

Mihail Georgescu (profesor): „În general, vizitele de la Muzeul de Istorie al Bucovinei sunt ore de istorie trăite în direct, pe teritoriul zeiţei Clio, zeiţa istoriei mai ales pentru clasele de ştiinţe sociale, care sustin examenul de bacalaureat la acest obiect, fiind permanente proiecţii în lumea în care trăim”

Teodor Mera (profesor): ”Expoziţia *Comorile Peleşului* prezentată la Suceava este o sinteză a colecţiei de la Muzeul Peleş şi altfel nu s-ar fi putut astăzi explica istoria monarhiei din România, dacă nu erau oameni pasionaţi, care au făcut sacrificii şi au riscat ca asemenea bunuri să fie păstrate în vremuri de intoleranţă ideologică. În expoziţie este prezentată o miniistorie a regalităţii în România, regalitate care aparţine istoriei noastre”.

Burlui Ștefan (elev): „Activitatea care mi-a plăcut din cadrul ,,Săptămânii altfel" este aceea în care am vizitat Observatorul Astronomic. Consider că această activitate ne-a ajutat să observăm unele detalii importante ale Sistemului Solar şi a Pământului, ca planetă”.

Bogdan Mișoancă (elev) – „Activitatea care mi-a plăcut cel mai mult din programul ,,Săptămâna altfel" a fost Muzeul de Istorie. Expozitia preferata a fost ,,Ouă încondeiate de Fabergé" deoarece a fost o expoziție unică în România, cu diferite modele pe care le întâlnești foare rar. După părerea mea, cred că aceasta activitate mi-a lărgit granițele culturii mele generale și mi-a oferit o viziune bună în ceea ce privește arta și artistul”.

Cristian Ailinca (elev) – ,,Una dintre activitățile mele preferate din săptămâna altfel a fost vizita la Muzeul de Științe ale Naturii. După părerea mea această activitate a avut un rol educativ deoarece acolo am putut vedea foarte multe exponate rare, nemaiexpuse în alte muzee, cum ar fi: colecții de cristale, de roci, de plante, de animale acvatice, terestre, caricaturi și multe alte colecții despre care am aflat foarte multe lucruri folositoare. Așadar, această activitate a fost una cu scopul de îmbogațire a cunoștințelor generale, dar și în dezvoltarea imaginație și creativitații”.

Iliuţă Constantin (părinte) – „Patrimoniul cultural local şi naţional are o valoare universală pentru noi şi un rol important pentru viitorul cultural al Europei, cu care putem iniția un dialog intercultural despre lucrurile pe care le avem în comun. Salut iniţiativa profesorilor licului de a face ore la muzeu sau la observatorul astronomic”.

Tiberiu Ambrozie (profesor): „În Anul European al Patrimoniului Cultural, expoziţiile temporare de la Muzeul de Istorie a Bucovinei, au fost o invitaţie adresată ochiului şi spiritului, o fereastră deschisă către trecut, în care arta ne poate recompensa şi mângâia sufletul, într-un rafinat ambient de epocă”.

Dovezi ale activităţii: Galerie foto

1. **Vizită la Muzeul de Istorie a Bucovinei din Suceava - 17 aprilie 2018**

Vizitarea expoziţiei permanente a Muzeului de Istorie a Bucovinei









Vizitarea expoziţiei temporare ,,Oul de Paşte, de la cult la artă" de la Muzeul de Istorie a Bucovinei



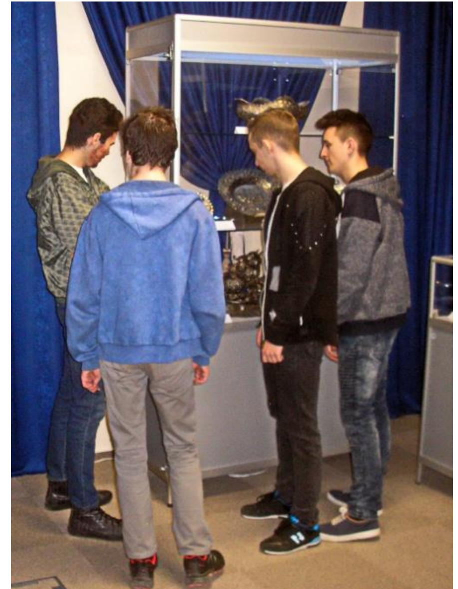






- Vizitarea expoziţiei temporare „Comorile Peleşului”, de la Muzeul de Istorie a Bucovinei





- Vizitarea expoziţiei temporare „Invenţiile lui Leonardo Da Vinci” de la Muzeul de Istorie a Bucovinei









2. **Vizită la Muzeul de Ştiinţe Naturale**, 17 aprilie 2018

3. **Vizită la Obervatorul Astronomic al USV**, 18 aprilie 2018





